



# Key Lime

Musique            Key Lime Pie by Kenny Chesney (120 bpm – CD Be as you are)  
Chorégraphe        ***Dancin' Terry***  
Type                 Ligne, 4 murs, 32 temps  
Niveau               Débutants

## ROCK STEP CROISE, TRIPLE STEP A DROITE, ROCK STEP CROISE, TRIPLE STEP AVANT ¼ TOUR

- 1 – 2     Rock step PD croisé devant PG, revenir sur PG
- 3 & 4     Triple step à droite : pas PD à droite, amener PG à côté PD, pas PD à droite
- 5 – 6     Rock step PG croisé devant PD, revenir sur PD
- 7 & 8     Pas PG à gauche, amener PD à côté PD, pas PG à gauche avec ¼ tour à gauche

## ROCK STEP, TRIPLE STEP CROSS 2 FOIS

- 1 – 2     Rock step PD à droite, revenir sur PG
- 3 & 4     Croiser PD devant PG, pas PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5 – 6     Rock step PG à gauche, revenir sur PD
- 7 & 8     Croiser PG devant PD, pas PD à droite, croiser PG devant PD

## POINT, CROISER, POINT, CROISER, POINT CROISER DERRIERE, POINT CROISER DERRIERE

- 1 – 2     Pointer PD à droite, croiser PD devant PG
- 3 – 4     Pointer PG à gauche, croiser PG devant PD
- 5 – 6     Pointer PD à droite, croiser PD derrière PG
- 7 – 8     Pointer PG à gauche, croiser PG derrière PD

## ½ TOUR, TRIPLE STEP AVANT, ½ TOUR, TRIPLE STEP AVANT

- 1 – 2     Avancer PD, ½ tour à gauche en transférant poids sur PG
- 3 & 4     Triple step avant : avancer PD, amener PG à côté PD, avancer PD
- 5 – 6     Avancer PG, ½ tour à droite en transférant poids sur PD
- 7 & 8     Triple step avant : avancer PG, amener PD à côté PG, avancer PG

**RECOMMENCER AU DEBUT**



**AVEC LE SOURIRE**



*Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche*

*Mise en page par Martine des "Talons Sauvages".*



**Traduction B&B**